



Premio Associazione Sigismondo Malatesta
“**Opera Critica**”
Letteratura, Teatro e Arti dello spettacolo
Quinta edizione
Anno 2018

BANDO

1. L’Associazione Sigismondo Malatesta, allo scopo di promuovere e valorizzare ricerche svolte da giovani studiosi nel settore della Letteratura, del Teatro e delle Arti dello spettacolo, bandisce per l’anno 2018 la Quinta edizione del Premio “Opera Critica”.
2. Il Premio verrà assegnato all’autore di uno studio monografico di taglio comparatistico o *inter artes* che presenti particolari qualità analitiche e metodologiche e costituisca un contributo originale nel campo degli studi di **Letteratura** o di **Teatro e Arti dello spettacolo**. Il lavoro presentato non può superare le 550.000 battute, note e spazi inclusi.
3. L’opera, in lingua italiana, deve essere **inedita**, non soggetta ad alcun contratto di pubblicazione.
4. Possono concorrere al Premio autori italiani o stranieri **nati dal 1° gennaio 1982** in poi.
5. Il Premio consiste in una somma di denaro, il cui ammontare è fissato per la Quinta edizione in € 3000,00 (tremila euro), tale somma è destinata a pubblicare in una delle collane de “**I Libri dell’Associazione Sigismondo Malatesta**” (Pacini editore, Pisa) il volume a stampa e la versione e-book dell’opera vincitrice.
6. La Giuria è composta da sette membri: Silvia Carandini (Presidente), Lucilla Albano, Paolo Amalfitano, Roberta Ascarelli, Mariolina Bertini, Franco D’Intino, Daniela Rizzi.
7. Entro il 30 aprile 2018 la Giuria indicherà una rosa di max. 3 finalisti che parteciperanno alla cerimonia della consegna del Premio che si terrà nella Rocca Malatestiana di Santarcangelo di Romagna (Rimini) venerdì 25 maggio 2018. In quella sede la Giuria designerà tra essi il vincitore. Non sono previsti *ex aequo*.
8. I nomi degli autori finalisti e i titoli delle opere prescelte saranno resi noti e pubblicati nel sito dell’Associazione prima della premiazione.
9. La Giuria, esaminate le opere monografiche presentate dai concorrenti, qualora non ravvisasse in nessuna di esse i requisiti di qualità previsti, potrà non assegnare il Premio.
10. Ciascun autore che intenda partecipare al Premio può presentare un solo studio monografico. Non si può ripresentare lo stesso studio inviato in precedenti edizioni del Premio.
11. L’Associazione non è tenuta a restituire i testi inviati. Per concorrere gli autori dovranno spedire a mezzo raccomandata A/R (fa fede il timbro postale) **entro e non oltre il 31 gennaio 2018** al seguente indirizzo:

Prof.ssa Silvia Carandini, via delle Cavalle 130, 00054 Torrapietra, Fiumicino (RM):

a) la **scheda di partecipazione** (scaricabile dal sito www.sigismondomalatesta.it), compilata in ogni sua parte e firmata, che contiene le clausole relative alla partecipazione al concorso;

- b) la fotocopia di un **documento di identità** valido con data di nascita ben leggibile;
- c) il **testo inedito** della monografia in sei copie (più una copia digitale su CD-ROM);
- d) una **dichiarazione** firmata che l'opera non è soggetta ad alcun contratto di pubblicazione e non è stata presentata in precedenti edizioni del Premio “Opera Critica”.

Paolo Amalfitano
Presidente dell'Associazione

1 dicembre 2017
Rocca Malatestiana
Santarcangelo di Romagna
Rimini

Silvia Carandini
Presidente della Giuria
del Premio “Opera Critica”

Segreteria del Premio
Informazioni e invio domande:

Prof.ssa Silvia Carandini
via delle Cavalle 130,
00054 Torrapietra, Fiumicino (RM)
tel e fax +39 06 61697034
roma@sigismondomalatesta.it
www.sigismondomalatesta.it

